

**7<sup>MA</sup>**  
**EDICIÓN**

**RECICL-*Arte***



# **LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO: USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**

**FICHA DESCRIPTIVA Y FOTOS 2018**



# AVISO IMPORTANTE



Para mantener la uniformidad en la información sometida por los estudiantes, TODAS las clases participantes deben utilizar este formato. Ver reglamento para aclarar dudas o enviar un correo electrónico a [reciclarte.cemex@gmail.com](mailto:reciclarte.cemex@gmail.com)



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# INTRODUCCIÓN



Nombre del estudiante:

Nombre de la escuela:

Nombre de la obra:



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# MATERIALES UTILIZADOS



**\*Recuerda: Todos lo materiales deben ser reciclados o reciclables\***



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# DESCRIPCIÓN DE LA OBRA (1)

\*No más de 3 slides / tamaño de letra 14\*



- Ubicación y descripción de la estructura
- Descripción del área antes y después del paso del huracán
- Descripción de la nueva propuesta de reconstrucción



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# CONT. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA (2)



- Ubicación y descripción de la estructura
- Descripción del área antes y después del paso del huracán
- Descripción de la nueva propuesta de reconstrucción



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# CONT. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA (3)



- Ubicación y descripción de la estructura
- Descripción del área antes y después del paso del huracán
- Descripción de la nueva propuesta de reconstrucción



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# FOTOS



**\* Incluir 10 fotos del proceso de elaboración y confección de la obra donde aparezcan los estudiantes\***



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# FOTOS



**\* Incluir 10 fotos del proceso de elaboración y confección de la obra donde aparezcan los estudiantes\***



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# FOTOS



**\* Incluir 10 fotos del proceso de elaboración y confección de la obra donde aparezcan los estudiantes\***



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# OTROS DATOS...



- Total de Estudiantes que trabajaron en la obra
- Tiempo de preparación de la maqueta
- Lo aprendido y lo más que les gustó



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**



# FICHA DESCRIPTIVA



- Persona Contacto/Email/Teléfono/
- Director o Principal de la Escuela
- Nombre de la Clase Graduanda
- Numero de Graduandos
- Persona encargada para recibir información del premio/Teléfono/Email



**LA RECONSTRUCCIÓN DE PUERTO RICO:  
USO DEL CONCRETO COMO MATERIAL PROTAGÓNICO**