

8 ^{VA} EDICIÓN **RECICL-Arte**
CEMEX

INICIATIVA DE LIDERATO AMBIENTAL DE CEMEX PUERTO RICO



¿QUÉ ES RECICL-ARTE?



INICIATIVA DE LIDERATO AMBIENTAL DE CEMEX PUERTO RICO

Un concurso de arte con material reciclado que desde el 2012 busca despertar la conciencia en nuestra población más joven sobre la preservación del ambiente.



OBJETIVOS



- Promover la educación y la participación ciudadana en proyectos que aporten a la protección del ambiente y los recursos naturales.
- Crear conciencia entre los jóvenes que asisten a las escuelas públicas y privadas del país sobre su rol en la conservación del ambiente.
- Apoyar a las clases participantes con una remuneración económica por su acción positiva en vías de cuidar el ambiente.



¿DE QUÉ SE TRATA?



Proyecto: Elaborar con material reciclado una obra de arte tridimensional con dimensiones de 2'x2'x2' que esté alineado con el tema de este año.

Materiales: 1. envolturas de productos CEMEX; 2. logo CEMEX o personaje de Cheo; 3. cartón, papel, plástico y/o aluminio.

Audiencia e Impacto: Clases de noveno a cuarto año del sistema público y colegios privados de Puerto Rico

Premios: Se premiarán los primeros tres lugares: \$5,000, \$3,000 y \$1,000



TEMAS DE RECICL-ARTE

Timeline



TRAYECTORIA 2012 AL 2018:

RECICL-ARTE EN CIFRAS



- Clases graduandas de escuelas públicas y privadas del país en promedio: **152** (Este número incluye escuelas recurrentes todos los años)
- Estudiantes por clases graduanda: **19,700 aprox. (manera directa)**
- En premios: **\$68,500 dólares a 24 clases graduandas**
- Facebook Likes: **47,000+**
- Facebook reach: **Más de 1.4 millones+**





TEMA 2019

ZONAS PORTUARIAS:

REVITALIZACIÓN DEL ENTORNO Y DESARROLLO URBANO



TEMA 2019

Zonas Portuarias: revitalización del entorno y desarrollo urbano

Introducción: Las zonas portuarias son aquellos espacios en los cuales se llevan a cabo diferentes operaciones tales como; conectar el transporte marítimo y terrestres con los componentes de distribución de carga; coordinación de la entrada de productos, mercancías y pasajeros.

Sin embargo, el entorno de estas zonas puede convertirse en espacios públicos más inclusivos, multifuncionales e innovadores. Se procura un desarrollo armónico entre los puertos y la ciudad al conectar nuevas formas comerciales, de ocio ciudadano y turismo.



TEMA 2019



Zonas Portuarias: revitalización del entorno y desarrollo urbano

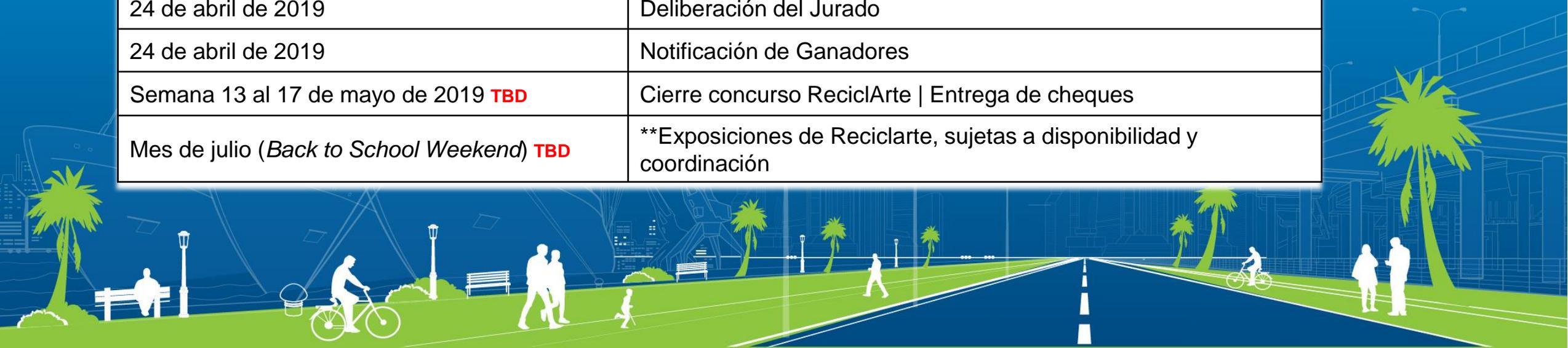
Lo que deben tomar en cuenta al hacer el proyecto:

El trabajo debe resumir el estado actual de la zona portuaria elegida. La propuesta debe destacar soluciones viables para revitalizar el entorno y convertirlo en una zona activa, considerando rehabilitar las áreas comerciales y la innovación en los espacios públicos.



CRONOGRAMA

Fecha	Evento
5 de febrero de 2019	Abre convocatoria oficial de Recicl-Arte
28 de febrero de 2019	Fecha límite de inscripción
21 de marzo de 2019	Fecha límite para someter obras (maqueta + ficha descriptiva)
25 de marzo al 1 de abril de 2019	"Dale Like a tu Obra" en Facebook
1 de abril de 2019	Anuncio de las 10 obras finalistas en Facebook a las 7pm
24 de abril de 2019	Deliberación del Jurado
24 de abril de 2019	Notificación de Ganadores
Semana 13 al 17 de mayo de 2019 TBD	Cierre concurso ReciclArte Entrega de cheques
Mes de julio (<i>Back to School Weekend</i>) TBD	**Exposiciones de Reciclarte, sujetas a disponibilidad y coordinación



PARA MÁS INFORMACIÓN:

Hecdalí Marrero Rosa
Especialista de Asuntos con la Comunidad
y Comunicaciones
CEMEX Puerto Rico

reciclarte.cemex@gmail.com
Facebook: Recicl-Arte CEMEX
www.cemexpuertorico.com

